

	Βάσεις δεδομένων στην ιστορική και αρχαιολογική έρευνα
Περιγραφή	<p>Θεματολογία</p> <ul style="list-style-type: none"> • Αρχεία, πηγές, δεδομένα και μεταδεδομένα: έννοιες και ορισμοί. • Πρότυπα τεκμηρίωσης πολιτισμικών δεδομένων (π.χ. CIDOC CRM) • Ψηφιακές πηγές και βιβλιοθήκες ιστορικής και αρχαιολογικής έρευνας (π.χ. Βιβλιοθήκη Βουλής, ΕΛΙΑ, Ανέμη, Gallica). • Θεματικά ψηφιακά έργα και Οπτικοακουστικά αρχεία και η αξιοποίησή τους στην ιστορική και αρχαιολογική έρευνα (π.χ. Ψηφιακό Αρχείο ΕΡΤ ΑΣΚΙ, Ακαδημία Αθηνών) • Ψηφιακά εργαλεία οργάνωσης της έρευνας και καταγραφής της πληροφορίας (π.χ. βάσεις βιβλιογραφικών δεδομένων / Zotero, βάσεις τεκμηρίωσης / Heurist) • Ιστορία-Αρχαιολογία και διαδίκτυο: Η διάχυση της «ιστορικής γνώσης», μύθοι, στερότυπα κλπ, ψηφιακή δημόσια σφαίρα (social media). • Οι βάσεις δεδομένων και τα αποθετήρια των εργαστηρίων Ιστορίας και Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ και του ΕΚ Αθηνά ως μελέτες περίπτωσης. <p>Εθνικά και ευρωπαϊκά αποθετήρια ερευνητικών δεδομένων και ευρωπαϊκές υποδομές (RIs) για τις Ανθρωπιστικές επιστήμες (π.χ. DARIAH)</p>
Μαθησιακά αποτελέσματα	<p><i>Μετά το πέρας των μαθημάτων ο φοιτητής θα μπορεί</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • να γνωρίζει τις βασικές ψηφιακές πηγές και τα βασικά εργαλεία για την Ιστορία και Αρχαιολογία. • να γνωρίζει τα βασικά σημεία σύνδεσης των βάσεων δεδομένων και αποθετηρίων με την ιστορική και αρχαιολογική έρευνα. • να αξιοποιεί εθνικές και ευρωπαϊκές υποδομές και αποθετήρια για την έρευνά του